

**UTTARAKHAND SANSKRIT UNIVERSITY,**

**HARIDWAR 249 402, UTTARAKHAND**

---

**NOTES**

**ON**

**‘English Communication’**

**(A Compulsory Subject Under AECC as directed by UGC)**

**FOR THE STUDENTS OF**

**Shastri (B.A.) Honours**

**First Semester (All Subjects)**

---

Compiled by

Dr. Shweta Awasthi

Faculty of Modern Studies, Uttarakhand Sanskrit University, Haridwar

## FIGURE OF SPEECH (अलंकार)

Poets and writers attempt to beautify their language. For this purpose they use figure of speeches. Figure of speech is related with the literariness of language. It increases the impact of a literary work. A figure of speech is a word or phrase that has a meaning other than literal meaning. There are many different kinds of figure of speeches in English. Some of them are described below:

कावे और लेखक दोनों ही अपनी भाषा को सुन्दर एवं श्लाघ्य बनाना चाहते हैं। इस हेतु वह अलंकार का प्रयोग करते हैं। अलंकार भाषा को सुन्दर बनाने के साथ-साथ उसके प्रभाव को भी बढ़ाने का काम करते हैं। अलंकार एक ऐसा शब्द या शब्द समूह होता है जिसका अर्थ स्वाभाविक अर्थ से भिन्न होता है। अंग्रेजी में विभिन्न प्रकार के अलंकार पाये जाते हैं जो निम्नवत् हैं:

### SIMILE (उपमा अलंकार)

It is a figure of speech in which two unlike things are compared for some common point between them. In other words, a simile is the likening of two things or actions which have a striking resemblance. 'Like' or 'as' are used to show the comparison.

Simile उपमा अलंकार ~~के~~ ~~सह~~ ~~के~~ है। इसमें किसी दो वस्तुओं, कार्यों आदि में किसी समान गुण के आधार पर तुलना की जाती है। उदाहरणार्थ → वह गंगाजल जैसा निर्मल है।



अंग्रेजी में 'like' 'as' शब्दों का प्रयोग तुलना दर्शाते हे किया जाता है।

EXAMPLES:

My love is like a red red rose.  
यहाँ प्रेमिका को तुलना गुलाब के फूल से की गई है।

Life is like a dream.  
यह जीवन की तुलना स्वप्न से की गई है।  
जीवन और अपना दोनों में ही अनिश्चितताएँ होती हैं।

Our soldiers are as brave as lions.  
यहाँ पर सैनिक और शेर की तुलना बहादुरी के आधार पर की गई है। आशय है कि सैनिक बहुत बहादुर हैं।

During exams students are as busy as bees.  
मधुमक्खी अपनी कर्मिता के लिए जनी जाती है।  
यह विद्यार्थी की मेहनत का बोध कराने के लिए उसकी तुलना व्यस्त मधुमक्खी से की गई है।

I wandered lonely as a cloud.  
यहाँ कवि ने अपने अकेलेपन की तुलना बादल के अकेलेपन से की है जो अकेला घूमता रहता है।

METAPHOR :- (रूपक अलंकार)

Metaphor is the transfer of a name or descriptive term to some object to which it is not properly applicable. A metaphor is said to be an implied simile where qualities of one object are completely transferred to another and the two objects seem to be one and the same thing.

Metaphor हिन्दी के रूपक अलंकार है।



~~कमल~~ है। इसमें एक वस्तु को विशेषताएँ दूसरी वस्तु पर आरोपित कर दी जाती हैं। जैसे-  
चरण कमल बन्दों हरि वाई - यहाँ कमल की म कोमलता एवं सुन्दरता को चरण पर आरोपित कर दिया गया है। अतः कमल जैसे चरण के स्थान पर चरण को ही कमल मान लिया गया है।

EXAMPLES OF METAPHOR:

- (i) Life is a dream.  
जीवन ~~एक~~ सपना है। यदि उपमा अलंकार होता है तो जीवन को सपने जैसा बताते हैं किन्तु रूपक Metaphor में जीवन को ही सपना कहा गया है।
- (ii) He is one of the three pillars of our organization.  
वह हमारी संस्था का तीसरा स्तम्भ है। अर्थात् व्यापक उतना ही मजबूत एवं विश्वासयोग्य है जितना कि स्तम्भ।
- (iii) All the world's a stage.  
यह पंक्ति Shakespeare के ~~प्रसिद्ध~~ प्रसिद्ध नाटक 'As You Like It' का है जिसमें आरे संसार को अंगमंच बताया गया है।
- (iv) Time is a thief.  
समय चोर है।
- (v) He has a heart of gold.  
उसका हृदय स्वर्ण का है।

Oxymoron :

In this figure of speech two words or phrases with opposite ideas are placed side by side.  
इस अलंकार में एक दो शब्दों या शब्द समूहों जिनके अर्थ भिन्न (विरोध) (विपरीत) से को एक साथ प्रयोग में लाया जाता है।



Examples:

- (i) It is bitter-sweet.  
bitter (तीखा) एवं Sweet (मीठा) दोनो शब्दों का प्रयोग एक साथ किया गया है।
- (ii) He is regularly irregular.  
regularly (नियमित) irregular (अनियमित) को एक साथ प्रयोग किया गया है।
- (iii) I like a smuggler. He is the only honest thief. Charles Lamb.  
honest - (इमानदार) एवं thief (चोर) यह वाक्य Charles Lamb द्वारा लिखा गई है।
- (iv) He was found missing.  
Found (मिलना) Missing (खोना) एक साथ प्रयोग किए गए हैं।
- (v) The Comedian was seriously funny.  
(seriously गम्भीर) एवं funny (हास्यास्पद) का एक साथ प्रयोग हुआ है।

Personification: (मानवीकरण अलंकार)

This figure of speech is used when abstract ideas and non-living things are treated as if they possessed human feelings and sensibilities.

हिन्दी में इसे मानवीकरण अलंकार कहते हैं। इसमें भावों, विचारों एवं निर्जीव वस्तुओं को जीवित प्राणी की तरह प्रयोग किया जाता है। उदा. वर्षा-सुन्दरी तेरे लज्ज लेश्यात। यहाँ वर्षा को सुन्दर युवती माना गया है।

Examples of Personification:

- (i) Justice is blind.  
न्याय अन्धा है। (यहाँ न्याय को जीवित व्यक्ति माना गया है।)



(ii) Her heart skipped a beat.  
हृदय का मानवीकरण किया गया है।

(iii) The iron gates looked down at them cruelly.  
लोहे के गेट का मानवीकरण किया गया है। लोहे के गेट क्रोध से उसे देख रहे थे।

(iv) Death lays its icy hands on kings.  
मृत्यु अपने कफिले हाथ राजाओं पर डाल रही है। यहाँ मृत्यु का मानवीकरण किया गया है।

(v) The city never sleeps.  
शहर कभी नहीं सोता। (शहर का मानवीकरण)

Alliteration : अनुप्रास अलंकार

This figure of speech repeats a speech sound in a sequence of words that are close to each other.

Alliteration को हिन्दी में अनुप्रास अलंकार कहते हैं। इसमें शब्दों की आवाज़ होती है। जैसे -  
चार चन्द्र की चंचल किरणें खेल रही थीं जल धल में।

Examples of Alliteration:

(i) A Big bully beat a baby boy.  
b को repeat किया गया है।

(ii) Joe desire desert for dinner.  
d को repeat किया गया है।

(iii) She sells sea shells by the sea shore.  
s को repeat किया गया है।

(iv) Eric's eagle eats eggs.  
e को repeat किया गया है।

(v) Alice's cunt ate apples and acorns around August.  
CA को repeat किया गया है।

### Onomatopoeia :

it is a figure of speech in which the sound suggests the meaning. Some of the words that produce onomatopoeic effect are: buzz, rustle, tinkle, jingle, squeak, splash, rattle, mew etc.

इस अलंकार में ध्वनि अर्थ बताती है जैसे -  
कल - कल - (पानी की ध्वनि)  
बौलत जल कुक्कुट कल हंसा प्रभु बिलोक जन  
कस्त प्रशंसा ।

### Examples of Onomatopoeia :

(i) The car passed through water with a splash.

(ii) The rattle of the train woke me up.

(iii) The wind whistled louder and louder.

(iv) Both bees and buzzers buzz.

(v) The bird's chirp filled the empty night air.